



Orgelmusik am Mittag

Donnerstag, 26. Januar, 12.15 Uhr

ref. Kirche Wallisellen

Bach und die Norddeutschen Meister

Orgelmusik von M. Weckmann, D. Buxtehude, J. S. Bach, V. Lübeck

Giulia Ricci, Orgel

Eintritt frei. Kollekte

Bach und die Norddeutschen Meister

Matthias Weckmann
(ca 1619-1674)
Magnificat II. Toni

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)
Praeludium in g-moll BuxWV 150

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
Jesus Christus, unser Heiland, der von uns den Gotteszorn
wand BWV 688
Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 663

Vincent Lübeck
(1654-1740)
Praeludium in E-Dur

Giulia Ricci, Orgel

Geboren 1994 in Forlì, Italien, begann sie in seiner Stadt Klavier und Orgel zu studieren. Sie erwarb sein Diplom in Klavier und Cembalo in Pesaro und Florenz, wo sie Schülerin von Alfonso Fedi und Andrea Lucchesini war. An der Schola Cantorum Basiliensis hat sie sein Diplom in Cembalo und Orgel bei Andrea Marcon und Tobias Lindner abgeschlossen. Zurzeit bereichert sie seine Ausbildung in Historischen Tasteninstrumenten in Basel bei Andrea Marcon (Cembalo, Orgel) und Edoardo Torbianelli (Forte-piano). Bei Orgelwettbewerben in Innsbruck, Bologna, Pesaro wurde sie mit Preisen ausgezeichnet. Seit 2023 ist sie Organistin der Reformierte Kirche Wallisellen.

